«Медиа мәтін дайындау технологиясы» пәні бойынша өтетін

қорытынды емтиханның

**БАҒДАРЛАМАСЫ**

Мамандық – 6В050400 – Журналистика

**Сұрақтар мынандай тақырыптар негізінде болады:**

1. Медиамәтін ұғымын талдаңыз
2. Жеке және қоғамдық медиа гигенаны тұжырымдаңыз
3. Ақпарат алаңы, ақпарат көздерін сипаттаңыз
4. Медиатұтыну, жаңалық дайындау технологиясын ұғындырыңыз

5. Ақпарат беру және насихат механизмдерін талдаңыз

**Емтиханға дайындық үшін ұсынылатын оқу материалдары:**

1. Д. Ысқақ Сын шын болсын. Алматы,
2. Павлова А. Ю., Сколова Н. В.-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КРИТИКА 2-е изд. Учебное пособие для вузов-М.:Издательство Юрайт,2019-133-Бакалавр. Академический курс-978-5-534-11490-4: -Текст электронный // ЭБС Юрайт - <https://biblio-online.ru/book/hudozhestvennaya-kritika-445370>
3. Крылов В.Н. — Литературная критика: проблемы теории, истории и методики изучения: монография - Издательство "ФЛИНТА" - 2016 - ISBN: 978-5-9765-2523-8 - Текст электронный // ЭБС Лань - URL: <https://e.lanbook.com/book/91026>
4. Быков Л.П. — Сквозь призму жанра : Литературно-художественная критика: учеб. пособие - Издательство "ФЛИНТА" - 2019 - ISBN: 978-5-9765-3875-7 - Текст электронный // ЭБС Лань - URL: <https://e.lanbook.com/book/119044>
5. Крылов В.Н. — Русская литературная критика конца XIX - начала XХ века: стратегии творческого поведения, социология литературы, жанры, поэтика - Издательство "ФЛИНТА" - 2015 - ISBN: 978-5-9765-1976-3 - Текст электронный // ЭБС Лань - URL: https://e.lanbook.com/book/62999

**Интернет-ресурстар:**

http://manovich.net/

http://www.strelkainstitute.com/ru/magazine/2015/06/03/interview-lev-manovich

1.Lev Manovich. The Engineering of vision from constructivism to computer university of Rochester,1993.

2.Search, Patricia:ComputerGraphics:Changing the language of visual communication.

**Топтың құрамы**

3-курс , құрамында – 6 студент

**Емтихан жазбаша Univer**

**Емтиханның өтетін күндері – емтихан кестесі бойынша**

**Емтихан кестесі**

3 сағат уақыт беріледі

**Емтихан ережелері**

Емтиханда студентке екі сұрақ беріледі.

1-ші жеңіл сұрақ, 50 балл

2-ші ауыр сұрақ, 50 балл

**Емтиханға бағалау саясаты**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Оценка по буквенной системе | Цифровой эквивалент баллов | %-ное содержание | %  оригинальности  работы | Оценка по традиционной системе |
| А | 4,0 | 95-100 | от 85  Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях. | Отлично |
| А- | 3,67 | 90-94 | от 85  Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях. |
| В+ | 3,33 | 85-89 | от 80 до 85  Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях. | Хорошо |
| В | 3,0 | 80-84 | от 80 до 85  Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях. |
| В- | 2,67 | 75-79 | от 80 до 85  Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях. |
| С+ | 2,33 | 70-74 | от 75 до 80  Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях. | Удовлетворительно |
| С | 2,0 | 65-69 | от 75 до 80  Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях. |
| С- | 1,67 | 60-64 | от 75 до 80  Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях. |
| D+ | 1,33 | 55-59 | от 75 до 80  Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях. |
| D- | 1,0 | 50-54 | от 75 до 80  Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях. |
| F | 0 | 0-49 |  | Неудовлетворительно |